

**Projeto IFRS
Educação no Ar**



Histórico do Projeto

- Convênio com a Fundação Cultural Vale Vêneto (FUNVALE), rádio educativa;
- Necessidade de conteúdos educativos, “programetes”;
- Inicialmente somente os Câmpus Bento, Farroupilha e Caxias;
- Serão utilizados os estúdios do Grupo RSCOM em Bento, Caxias e Farroupilha;
- O IFRS terá uma rádio web;
- Os IF’s tem uma rádio e não utilizamos o espaço de 15 minutos.

Participação no Projeto

- ALUNOS e servidores do Câmpus;
- Ações de ensino, pesquisa e extensão registradas, é interessante que neste caso os “programetes” sejam informados nos relatórios ;
- Assuntos pertinentes que não tem ações cadastradas, será criado um projeto na Direção de Extensão específico para isto;
- Cada Câmpus deverá preparar 10 “programetes” por mês;
- O levantamento dos interessados e assuntos será feito pela Direção de Extensão;
- O recolhimento das laudas e marcação dos horários de gravação será realizado pelo Setor de Comunicação.

Conteúdo



O que PODE ser conteúdo:

- o andamento/desenvolvimento de projetos. Ex.: falar porque/como/problemática/importância do projeto que os alunos estão desenvolvendo;
- os resultados de projetos. Ex.: objetivos alcançados, benefícios para a população, novos conhecimentos, etc.;
- ações educativas. Ex.: ensinando/explicando que o óleo de cozinha pode ser reciclado, como fazê-lo, importância para a natureza;
- informes científicos: que já são de conhecimento acadêmico e que podem auxiliar quando de conhecimento público. Ex.: muita irrigação num vaso pode fazer com que a terra estrague e a melhor solução é...; muita chuva forma uma camada de água na pista o que pode gerar aquaplanagem dos veículos. Os cuidados são...

O que NÃO PODE ser conteúdo:

divulgação de ações como visitas técnicas, formaturas, prêmios e/ou que tenham caráter exclusivamente noticioso.

OBS: é recomendado que, antes que o material seja encaminhado para produção, sejam consultados os responsáveis pelo Projeto IFRS Educação no Ar, da área da comunicação, de cada Câmpus.

Pré-Produção

- O coordenador (professor/TA) que quiser participar do programa, selecionará os projetos/assuntos passíveis de serem convertidos em conteúdo radiofônico e acompanhará/orientará os alunos nas próximas etapas;
- O assunto deverá ser dividido em conteúdos menores (pequenos textos, de aproximadamente MEIA PÁGINA, digitado em fonte TIMES NEW ROMAN, tamanho da fonte 12 e espaço 1,5);
- O tempo de leitura do texto deve ficar entre 1' e 2' (um e dois minutos). somente um aluno fará a leitura, por texto;
- Aprovar os textos finais com o responsável da área da comunicação de cada Câmpus;
- Sugere-se que os alunos treinem a leitura dos textos com antecedência à data da gravação, verificando pronúncias, acentuação, pontuação, articulação, tempo, etc.

Produção

- Será agendado pelo comunicador do Câmpus, um horário nos estúdios da RSCOM, de acordo com a disponibilidade da emissora, nas cidades de Bento Gonçalves, Farroupilha e Caxias do Sul, para a gravação dos “programetes”;
- Nesta data, devem, obrigatoriamente estarem presentes: o coordenador do grupo (professor/TA), os alunos e o comunicador;
- A responsabilidade de levar os textos para a gravação é dos alunos;
- É fundamental que toda a equipe permaneça nos estúdios até o final da edição do material, caso surja alguma eventualidade;
- Para fins de arquivo, os textos a serem produzidos, devem ser encaminhados à comunicação do Câmpus e à Direção de Extensão, com uma imagem relativa ao material (uma foto por texto), no formato digital. Esse material será utilizado para divulgação também em portais de notícias e nos próprios sites do IFRS.

Pós-produção

- Os coordenadores (professores/TA's) assinarão termo de cessão de imagem, voz e conteúdo, autorizando a veiculação e disponibilização do material produzido para domínio público no site do IFRS e na rádio conveniada (modelo que será enviado);
- No prazo máximo de 10 dias após a produção do material, os alunos responsabilizam-se de entregar ao comunicador do Câmpus e ao Diretor de Extensão, o texto final produzido, caso tenha surgido alteração na edição, sob pena de não veiculação do material.

Cronograma de atividades

De 3 a 5/10 – Apresentação nos Câmpus;

Até 11/10 – Coordenação de Câmpus receberão manifestações de interesse em participar e temas para prováveis programas;

Até 19/10 – Preparação das laudas para gravação;

De 22 a 26/10 – Revisão dos textos pela comunicação e gravação dos “programetes”;

De 27 a 31/10 – Edições, publicação no site e entrega para RSCOM.

E-mail para envio dos assuntos (com responsáveis) e versão final do texto na Direção de Extensão: dex@bento.ifrs.edu.br